



## CONCURSO DE FOTOGRAFÍA

Concurso abierto a todos los estudiantes de Bachillerato USACH

Tema: “Luces y sombras del Confinamiento”. La propuesta es retratar situaciones, personas o lugares que hayan sido especialmente significativas para tu vida durante el confinamiento.

Para aclarar dudas sobre la temática, tus fotos, o hacer consultas técnicas, puedes dejar tus consultas en el siguiente email: [fotobachi2021@gmail.com](mailto:fotobachi2021@gmail.com)

## BASES PARA PARTICIPAR

1. El concurso está dirigido exclusivamente a los alumnos del Programa de Bachillerato de nuestra universidad.
2. Podrán participar personas de cualquier año, siempre y cuando aún pertenezcan al Programa.
3. Cada participante puede enviar hasta dos fotografías.
4. Las fotografías deben ser realizadas con cualquier cámara proveniente solo de teléfonos celulares. No se permitirán fotografías de cámaras DSLR, mirrorless, película o ninguna otra. Sin embargo, deben cumplir con requisitos de calidad mínima, esto es, que las fotos tengan una resolución mínima para contemplar correctamente los elementos que la componen.
5. Las fotografías enviadas deben venir en el mejor formato que posea su teléfono. Para ver esto asegúrate de configurar bien el tamaño de imagen del aparato.
6. Se aceptan fotos en color y/o blanco y negro.
7. No se permiten fotos trucadas. Las fotos pueden incluir ediciones básicas (luz, contraste, etc.) pero no se aceptan ediciones que alteren la realidad del paisaje y/o del objeto mostrado.
8. La responsabilidad de la fotografía será siempre del autor de ésta.
9. El lugar fotografiado debe ser dentro del territorio nacional de Chile.

# "LUCES Y SOMBRAS DEL CONFINAMIENTO"

10. Las fotografías participantes deberán ser enviadas al correo creado especialmente para este certamen: **fotobachi2021@gmail.com**
11. Estas deben venir adjuntadas indicando en el nombre de la fotografía y el nombre del participante. Ejemplo: "Elmundosinhumanos\_JuanPerez.jpg"
12. Junto a la(s) fotografía(s) debe venir escrito en el cuerpo del correo:
  - A. Nombre completo del participante
  - B. Edad
  - C. E-mail
  - E. Teléfono
  - F. Nombre de la fotografíaSi se está participando con 2 fotografías, debes enviar la descripción de cada imagen.
13. Las imágenes deben ser originales y de autoría del participante.
14. Están prohibidas las marcas de agua o poner el nombre en la fotografía.
15. El jurado elegirá un ganador (1er lugar del concurso) y 3 Menciones Honrosas.
16. La organización junto al jurado preseleccionará a las 20 mejores imágenes del certamen –serán las 20 finalistas, y dentro de ellas estarán los ganadores– y el público tendrá la posibilidad de votar y de elegir el "Premio del público".
17. El ganador seleccionado por el jurado de la fotografía, junto a las Menciones Honrosas y el Premio del público, serán anunciados en la premiación el día 4 de junio. Este fallo será inapelable.
18. El fallo del concurso se hará público el mismo día a través de Redes sociales de Bachillerato.
19. La participación en el concurso implica la aceptación de todas y cada una de las Bases del mismo. La organización queda facultada para resolver cualquier contingencia no prevista en las Bases.
20. FECHAS:
  - a. Para inscribir tu participación, podrás hacerlo hasta el 2 de mayo.
  - b. Para enviar las fotografías, será desde el 14 hasta el 24 de mayo.
  - c. Publicación de resultados: jueves 4 de junio

# "LUCES Y SOMBRAS DEL CONFINAMIENTO"

## Jurado

El destacado jurado para esta versión del concurso estará integrado por:

1. Carlos Infante<sup>1</sup> (quien preside el jurado)
2. Paulina Padilla<sup>2</sup>
3. Daniel Casado<sup>3</sup>
4. Javiera Novoa<sup>4</sup>

## Premios

Los premios para las fotos ganadoras se informarán durante el mes de abril en redes sociales.



<sup>1</sup> Fotógrafo profesional y realizador audiovisual. Ha trabajado en cine y agencias de publicidad. Desde hace años trabaja para empresas de diversos rubros y colabora con realizadores de documentales.

<sup>2</sup> Diseñadora Integral, actualmente diseñadora gráfica en Bachillerato; docente universitaria.

<sup>3</sup> Director de cine. Colabora con varias instituciones y ONG's ligadas a la naturaleza y la conservación. Fotógrafo freelance y parte del equipo de Seedlight Pictures. Autor de documental ganador del Patagonia Eco Film Fest 2020.

<sup>4</sup> Artista visual de profesión y directora de la Microeditorial de Fotolibros

<http://www.colecciondelmetalibro.com/>, que se dedica a compilar el trabajo fotográfico de artistas chilenos.